

فرم طرح درس روزانه

موضوع درس:		ترم: ---	رشته تحصیلی: طب	تعداد واحد:	عنوان درس: تشنج و سنکوپ		طرح درس جلسه شماره:
آشنایی با انواع تشنج و سنکوپ و درمان آنها			اورزانی کارورزان وکارآموزان پزشکی				
اهداف کلی: دستیار و کارورز و کارآموز باید تعریف انواع تشنج و اپی لپسی و سنکوپ و درمان های آنها را شرح دهد			گروه آموزشی: طب اورزانی		تدوین کننده: دکتر فزین نوری رودسری		
فعالیت های قبل از تدریس:		فعالیت های حین تدریس			فعالیت های بعد از تدریس		
رئوس مطالب (اهداف جزئی)	هدف های رفتاری:	حیطه	طبقه	نحوه ارائه درس	استاد/دانشجو	روش ها- رسانه- وسیله	زمان
پاتوفیزیولوژی تشنج و علل آن	فراگیر پس از پایان درس قادر خواهد بود پاتوفیزیولوژی تشنج را شرح دهد انواع تشنج و تفاوت تشنج و اپی لپسی علل مهم تشنج را ذکر کند	شناختی	دانش ادراک	پاورپوینت	پرسش و پاسخ	سخنرانی	۱۵
علایم بالینی تشنج تشخیص افتراقی های مهم تشنج تشنج استاتوس	علایم بالینی تشنج تشخیص افتراقی های مهم تشنج بویژه Pseudoseizure را بیان کند و راه های افتراق آنها با تشنج را ذکر کند تشنج استاتوس را تعریف کند	شناختی	دانش ادراک	سخنرانی	پرسش و پاسخ	پاورپوینت	۱۵
اندیکاسیون استفاده از Brain CT آزمایشات درخواستی	اندیکاسیون استفاده از Brain CT آزمایشات درخواستی ضروری را بیان کند	شناختی	دانش ادراک	سخنرانی	پرسش و پاسخ	پاورپوینت	۱۵
درمان تشنج و تشنج استاتوس	اقدامات درمانی تشنج پیش از بیمارستان اندیکاسیون و کنترا اندیکاسیون استفاده از درمان های دارویی ضد تشنج و عوارض آنها را بداند	شناختی	دانش ادراک	سخنرانی	پرسش و پاسخ	پاورپوینت	۱۵
تعریف سنکوپ، علل آن و تشخیص افتراقی های مهم	تعریف سنکوپ، علل و تشخیص افتراقی های مهم آن را بیان کند	شناختی	دانش ادراک	سخنرانی	پرسش و پاسخ	پاورپوینت	۱۵
معاینات بالینی اقدامات پاراکلینک نوار قلب	بر اساس شرح حال و سناریوی فرضی (سوابق بیماری و دارویی و علایم ذکر شده) رویکرد تشخیصی مورد نیاز را اتخاذ کند	شناختی	دانش ادراک تجزیه و تحلیل کاربرد	سخنرانی	پرسش و پاسخ	پاورپوینت	۱۵

ارزشیابی تراکمی
✓ کتبی
✓ شفاهی
با طرح نمونه سوالات در بین اسلاید ها

مدت جلسه: ۹۰ دقیقه	عرصه آموزش: عرصه آموزش: کلاس آموزش حضوری یا غیر حضوری (سامانه نوید / Sky Room)	تاریخ تنظیم: ۱۴۰۳	منابع: کتاب، روزن ۲۰۱۸
--------------------	--	-------------------	------------------------

- ۱- **حیطه شناختی** «دانش، ادراک، کاربرد، تجزیه و تحلیل، ترکیب، ارزشیابی»
- ۲- **حیطه عاطفی (نگرشی و...)** «دریافت، واکنش، ارزشگذاری، سازماندهی ارزش ها، درونی شدن ارزش ها»
- ۲- **حیطه روان حرکتی** « تقلید، اجرای مستقل، دقت و سرعت، هماهنگی حرکات، عادی شدن»